



Tournage de clip au Lycée professionnel agricole de Salles-de-Barbezieux

Des lycéens du Lycée professionnel agricole (LPA) travaillent depuis janvier avec Jérémie Malodj' et son collectif. Ils seront sur scène ce jeudi pour présenter leurs créations musicales



Les lycéens du LPA ont tourné les dernières prises de vues de leur clip vidéo, ce mardi (D . L.)

« Silence, ça tourne, action ! » Ce mardi, un plateau de tournage a été improvisé derrière le théâtre de verdure du Lycée professionnel agricole (LPA) Félix-Gaillard, à Salles-de-Barbezieux. **Des élèves saisissent les dernières scènes qui apparaîtront dans un clip musical.** Laura, à la caméra, filme Betty et Vincent, les deux acteurs. Balluchon sur l'épaule, leurs personnages partent à la conquête du monde. Un périple qui, en réalité, symbolise le difficile passage à l'âge adulte.

Ce thème a inspiré la classe de terminale SMR (Services en milieu rural), qui a écrit une chanson : « Le Seum ». **Avoir le « seum », c'est une expression adoptée par les ados, qui signifie à la fois être dégoûté et avoir la haine.** « S'ils ne savent pas ce que l'avenir leur réserve, ils veulent garder espoir », tempère Jérémie Pradère alias Jérémie Malodj' (son nom d'artiste). Cet auteur, compositeur et interprète, connu pour sa musique métissée, anime le collectif d'artistes Chemins croisés, basé à Saint-Loubès (dans la région de Bordeaux). Depuis le mois de janvier, il a repris le chemin du lycée. Ainsi, chaque semaine, il

passé une journée aux côtés des élèves de terminale SMR et CGEA (Conduite et gestion d'une exploitation agricole) du LPA.

Un brin d'humour

« Cette résidence artistique s'inscrit dans un projet culturel qui comptera dans les épreuves finales du bac », explique Solange Françon-Mougin, professeure d'éducation socioculturelle. Morgane Veizzer, sa collègue, est à l'origine du projet. Partie en congé maternité, elle a été remplacée au pied levé par François-Raoul Hagedé, en attente de titularisation. « C'est une formidable expérience qui permet de découvrir les différentes facettes du métier », souligne Solange Françon-Mougin.

Ultime étape du projet, commencé en janvier par un atelier d'écriture, un concert. **Il sera donné gratuitement de jeudi, à 20 h 30, dans l'auditorium du lycée.** La boucle sera ainsi bouclée. Car Jérémie Pradère avait ouvert sa résidence par un premier concert, fin décembre, avec ses trois musiciens, Paul Magne, Michel Hoareau et Félix Lacoste. Ils seront de retour jeudi. Mais cette fois, les 38 élèves monteront sur scène pour présenter et interpréter leurs créations musicales. Deux chansons inédites et leur clip vidéo, dont le storyboard et les prises de vue ont été assurés par les lycéens, avec le soutien de Pierrick Liscia, vidéaste dans l'équipe de Chemins croisés. Des textes engagés qui parlent de la vie des élèves et de leurs futurs métiers. **Dans « Marre de ce borbier », les élèves de CGEA évoquent notamment la dure profession d'agriculteur.** Non sans un brin d'humour dans le clip de la chanson...